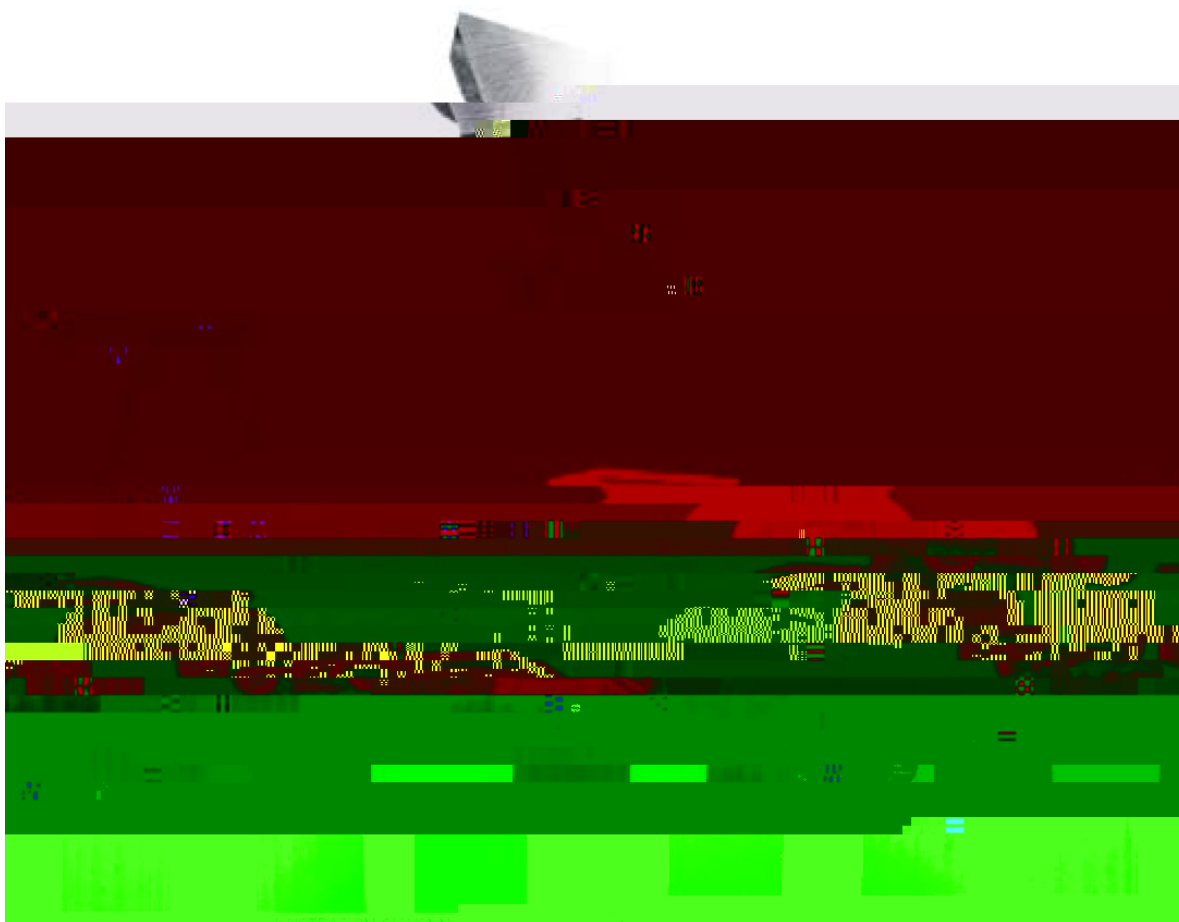


# La orfandad de la reforma

ipsos.com/es-pe/la-orfandad-de-la-reforma



Ni el presidente Martín Vizcarra, ni el Congreso, ni la opinión pública parecen tener mayor interés en ella. La propuesta presentada por la Comisión de Alto Nivel para la Reforma Política (CANRP) que presidió Fernando Tuesta carece de padrinos. Ayer, Martín Tanaka –integrante de la comisión– comentaba en *El Comercio* que “al gobierno le preocupa, como es natural, la evolución de su popularidad... El Congreso no quiere verse presionado o jaqueado por el Ejecutivo...”. Y la encuesta de *El Comercio-Ipsos*, publicada también ayer, señala que los tres principales campos en que la población quisiera que se hagan reformas son educación, salud y seguridad ciudadana. La del sistema político ocupa el séptimo lugar. Y, sin embargo, cualquier observador informado coincidiría en que el sistema político peruano requiere cambios profundos para recuperar gobernabilidad y legitimidad.

El dato más dramático de la fragilidad de nuestro sistema político lo incluye la CANRP en su voluminoso informe: El Perú es, en la encuesta del Barómetro la 10ª la más inestable

vulnerabilidad a la corrupción tanto en la selección de los candidatos como durante las campañas electorales. El resultado es que frecuentemente llegan al poder –nacional, regional y municipal– líderes improvisados cuando no patentemente corruptos.

Sin duda, la propuesta más controversial es la restitución del Senado. Cuando Vizcarra planteó el referéndum, esta propuesta tuvo inicialmente un apoyo mayoritario (53 a 38%), pero pronto este se volteó y terminó con el 79% de la votación en contra y solo 8% a favor. Según registró Ipsos, las principales razones para votar en contra fueron la percepción de que se incrementaría el gasto (31%), que permitiría la reelección (24%), que hf-% qto

calendas griegas. Si los políticos de este Congreso quisieran dejar un legado que los reivindique, deberían abocarse a un plan mínimo de reformas políticas viables y, en mi opinión

---